

SÁBADO 17, 24 JUNIO Y 01 JULIO
DE 9:00 AM A 13:00 PM EN UNIVERSIDAD HD
SÁBADO 08 JULIO EN ESTUDIO, 6 HRS, DE 10:00 AM A 16:00PM
MODALIDAD: PRESENCIAL

TALLER DE ILUMINACIÓN DE ESTUDIO Y LUZ NATURAL

MARIO MACIN

EN ESTE CURSO:

- Conocerás el correcto manejo de la iluminación natural
- Practicarás el manejo de la iluminación de flash en estudio
- Conocerás los esquemas de iluminación para retrato
- Conocerás el comportamiento de la luz del sol para fotografía de retrato
- Aprenderás a fusionar la luz natural con luz de flash
- Aprenderás a realizar correctamente una editorial de moda

ESTRUCTURA Y DURACIÓN DEL CURSO:



Estructura: 4 semanas
(sábados de junio del 2023)

Duración: 4 horas los días

•3 de junio

•10 de junio

•17 de junio

y 6 horas el sábado 24
del mismo mes

TEMA 1

INTRODUCCIÓN A LA LUZ

- Fundamentos básicos de la iluminación
- La trayectoria del sol en el día
 - Altas luces y sombras
- La luz del sol brillos y reflejos
- La luz natural y su uso para una atmósfera perfecta

LUZ NATURAL (RETRATO)

- El uso correcto de la luz natural en una persona
- El horario correcto para realizar una sesión fotográfica
- Dirección correcta de la luz natural para Close up
 - Horario para realizar un retrato
- El uso correcto del reflector de luz natural
- La realización de ejercicios prácticos de iluminación en personas (uso de dispositivos móviles)

INTRODUCCIÓN A LA LUZ FLASH

- Fundamentos básicos de la iluminación en estudio
- Cajas de luz, sombrillas, snut, ring flash y luz directa
- La trayectoria de la luz del flash
- Esquemas de iluminación en estudio
- Potencia de la luz del flash
- Retrato y luz de flash

LUZ CONTINUA (RETRATO)

- El uso correcto de la luz continua en un retrato
- El uso del flash modo continuo y el uso del tripié
- Dirección correcta de la luz continua para retratos desde diferentes ángulos
- Diferentes objetos luminosos en función de la luz continua
- La realización de ejercicios prácticos de iluminación en personas, así como la fusión de luz natural y flash (uso de dispositivos móviles)

DIRECCIÓN DE ARTE, SETS, ESCENARIOS Y DISEÑO DE ILUMINACIÓN

- El escenario para fotografía fija en exterior y estudio
- Set, dirección de arte exterior y locaciones
- Diseño de iluminación
- Background estudio y exterior

PREPARACIÓN DE MOODBOARD PARA EDITORIAL DE MODA

- Inspiración
- Tema, título y descripción de la sesión de fotos
 - Dirección creativa
 - Crew (equipo de trabajo)
- La realización del documento, formato y estética visual del guión
 - Casting y selección de talento para la sesión de fotos



SESIÓN DE FOTOS EN ESTUDIO FOTOGRAFICO

- Duración 6 horas
- Se llevará a cabo la sesión de fotos con el MoodBoard creado anteriormente
- Las imágenes se realizarán con equipo profesional de fotografía bajo el mando del fotógrafo (profesor)



Este curso tiene como objetivo introducir a los interesados al mundo de la fotografía de moda y retratos, así como brindarles las herramientas necesarias de iluminación, dirección creativa y la realización de una editorial de moda al finalizar el curso.



CURSO IMPARTIDO POR MARIO MACÍN



Emprendedor, sensible, vanguardista y con un estilo definido y poseedor de un gran sentido de la proporción y la estética, se define a Mario Macín como uno de los mejores fotógrafos mexicanos en la actualidad e incansable buscador de imágenes.

Durante 20 años de trayectoria ha pasado por una época marcada por transiciones culturales, tecnológicas y políticas que le han brindado la oportunidad de desarrollar un perfil altamente calificado y actual de las diferentes formas y rostros de la vida moderna, su lente ha captado a personalidades del cine, danza, música y la política y ha llevado sus imágenes a estar representado en tres importantes exposiciones colectivas.